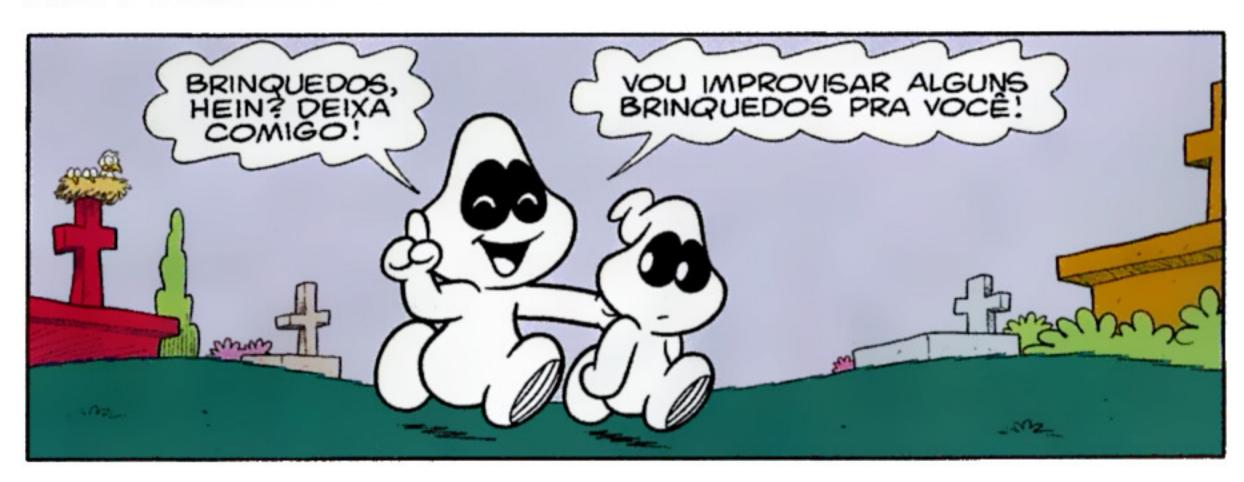
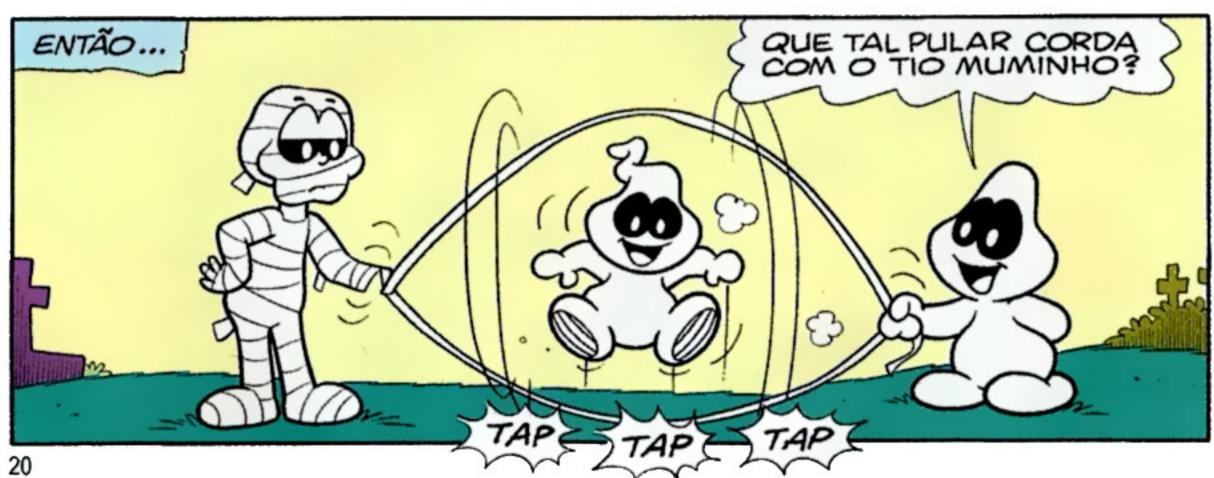


## PENSONIO BRINGEDES



















AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS PARA COLECIONADORES E FÃS DE TODAS AS IDADES.

JA' À VENDA NAS LIVRARIAS.



www.paninicomics.com.br













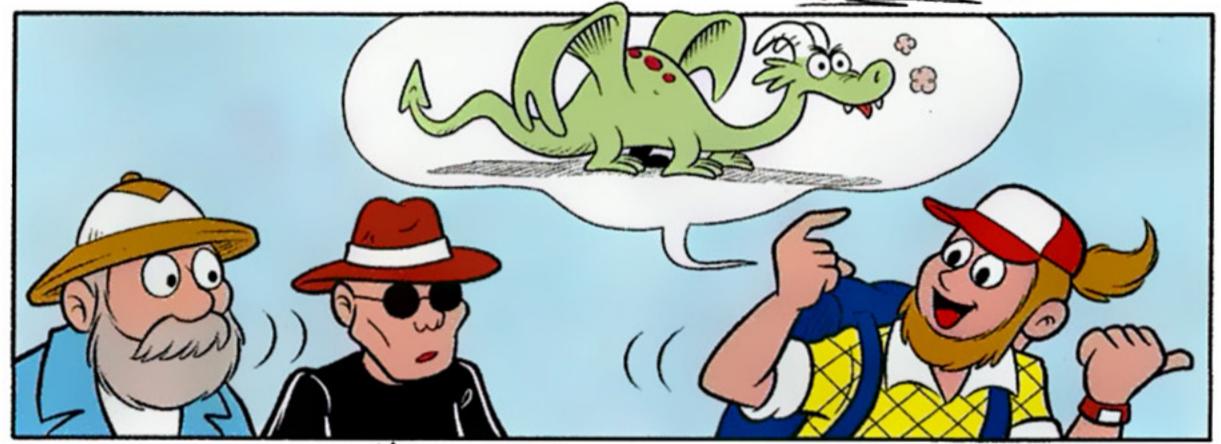


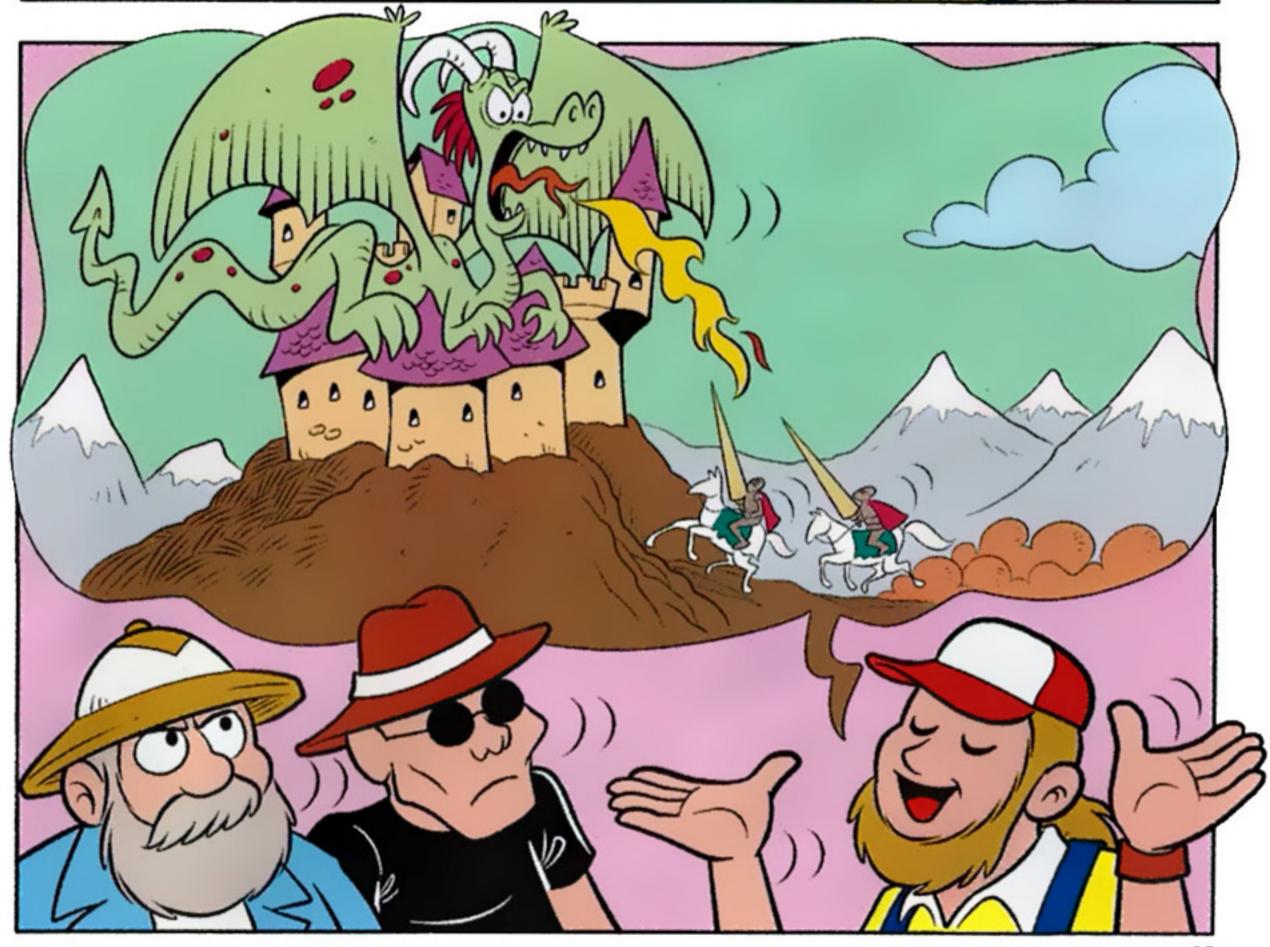






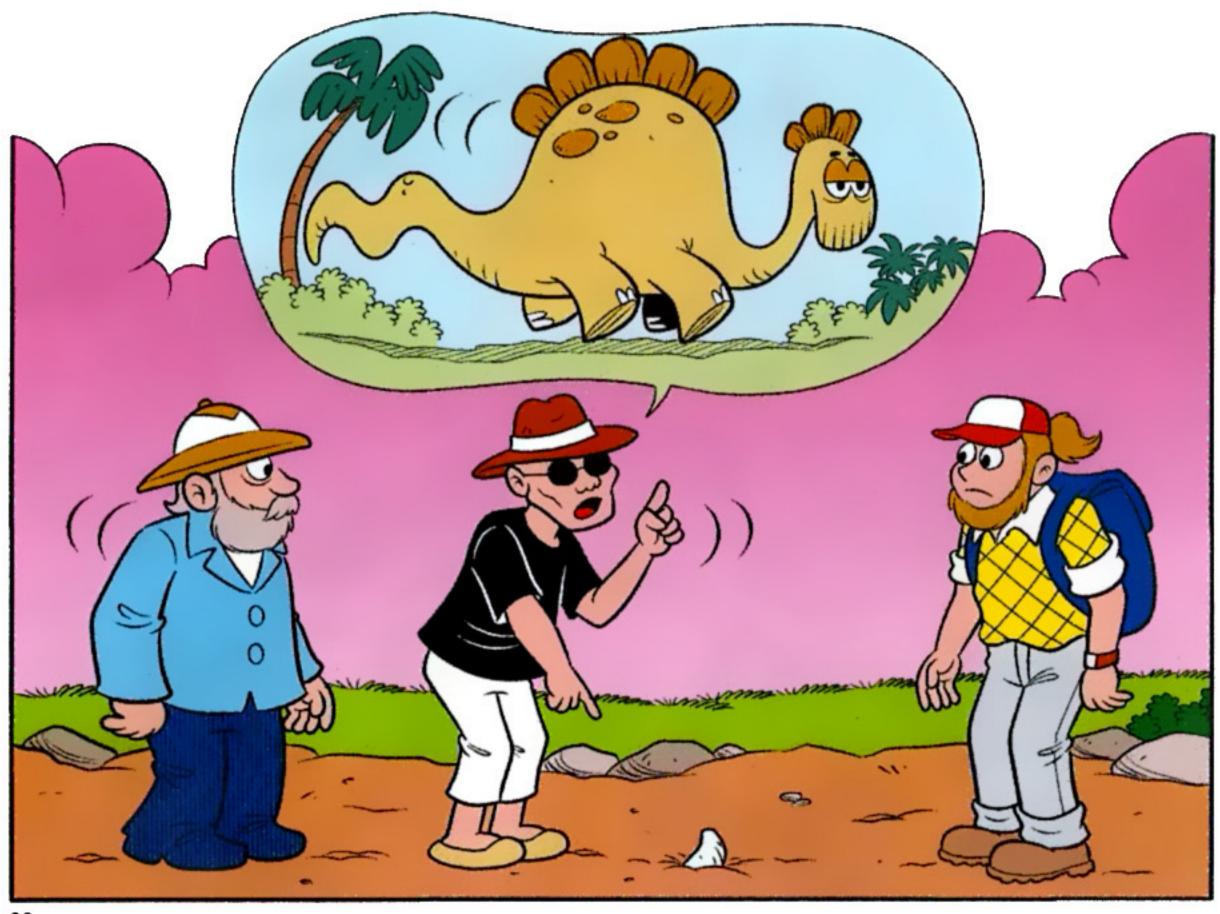


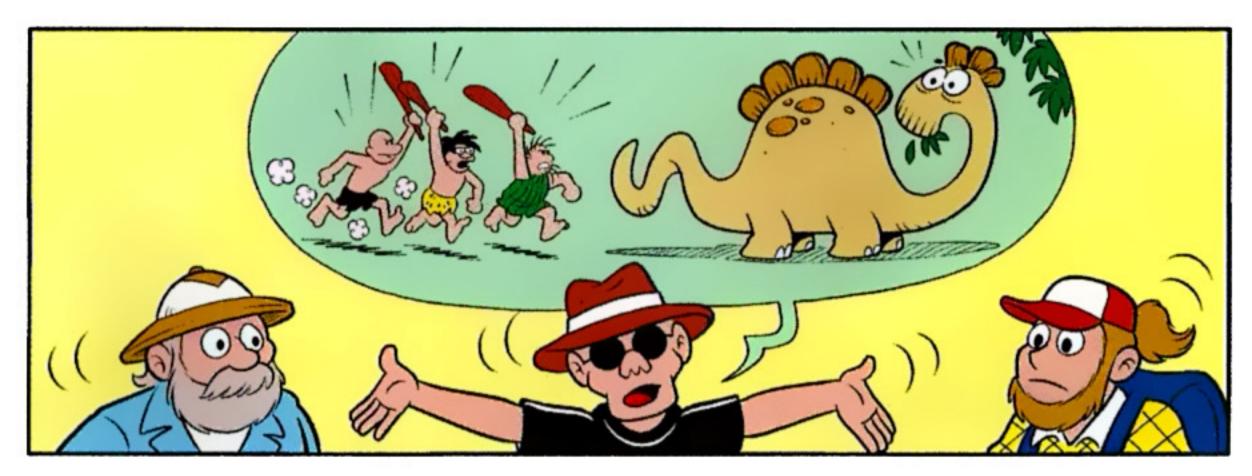


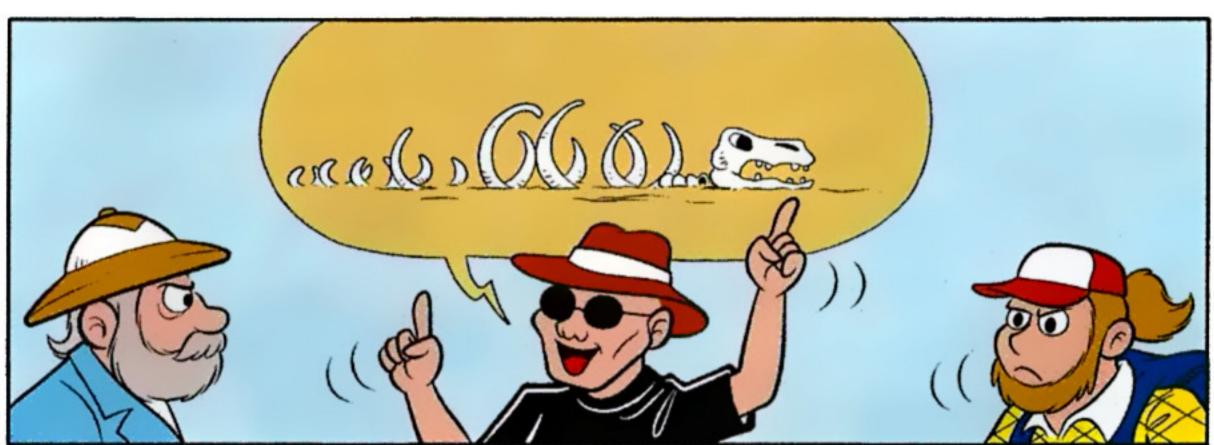




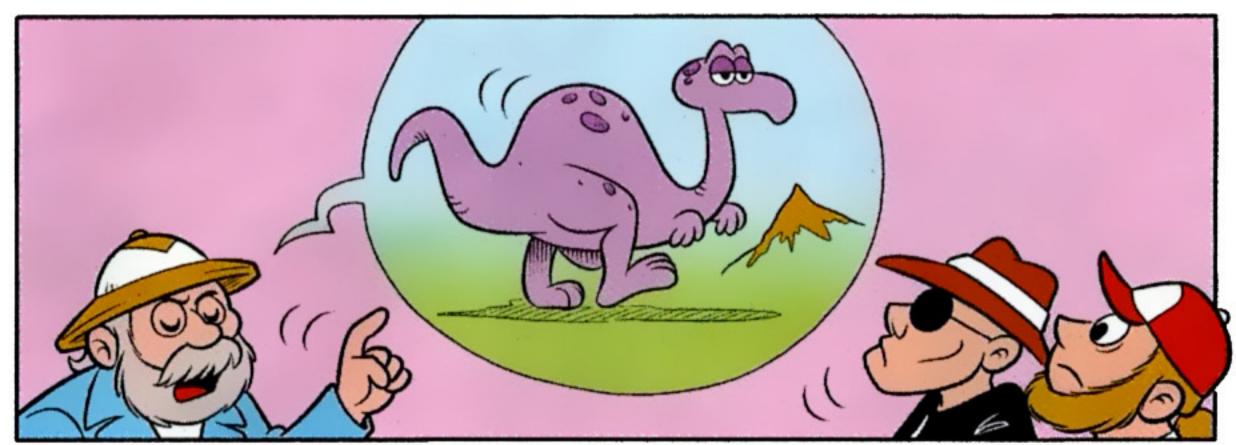


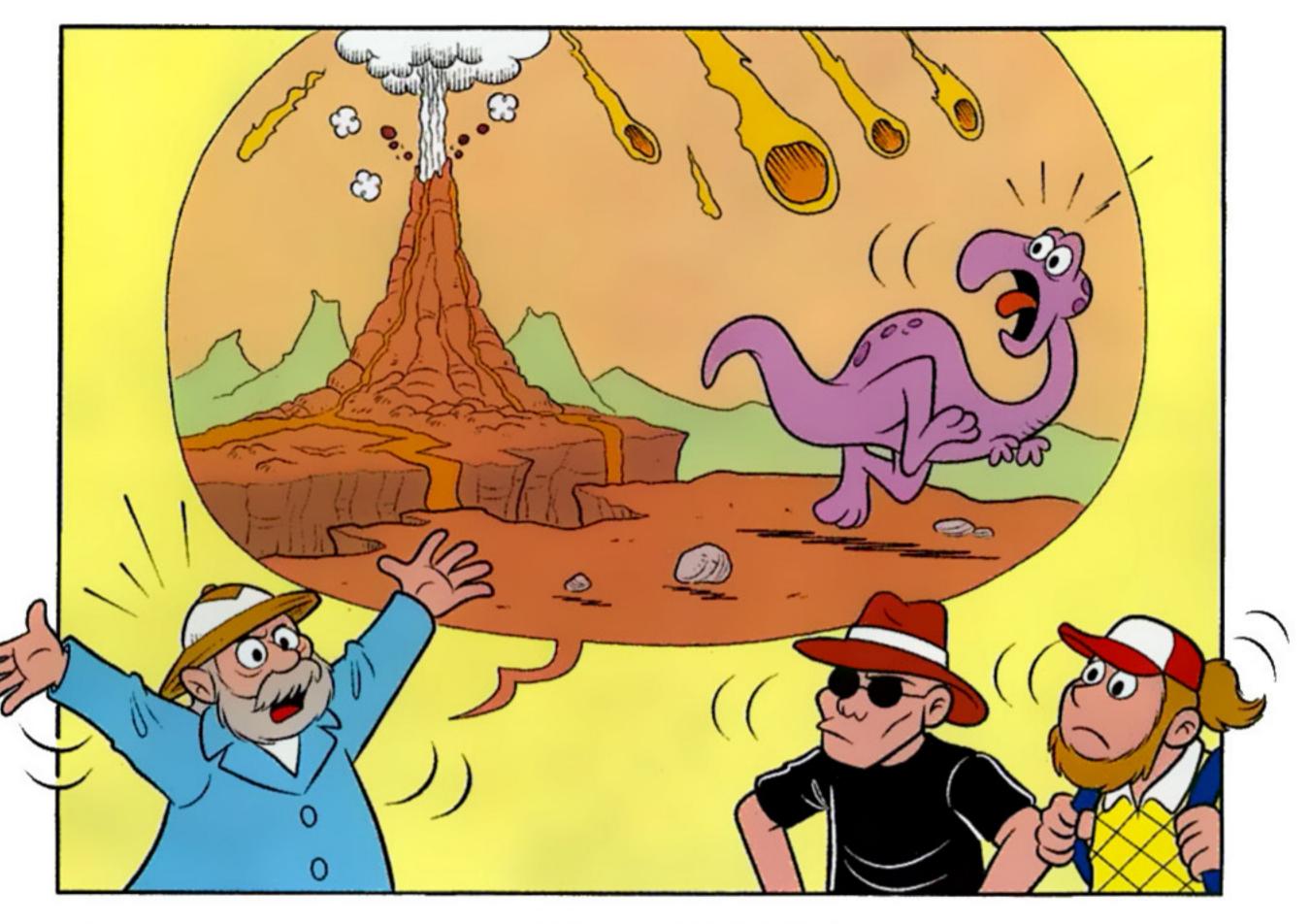






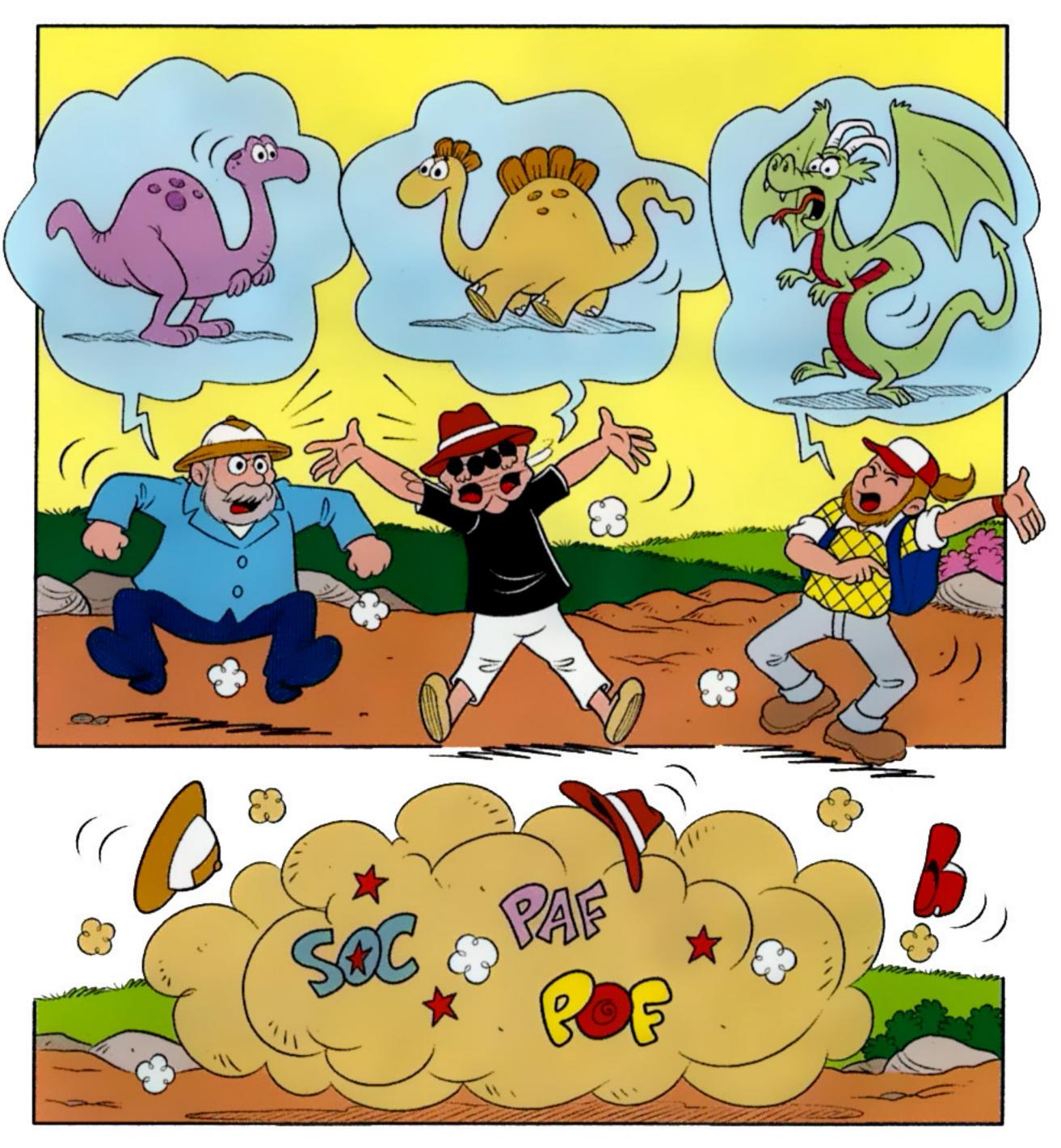


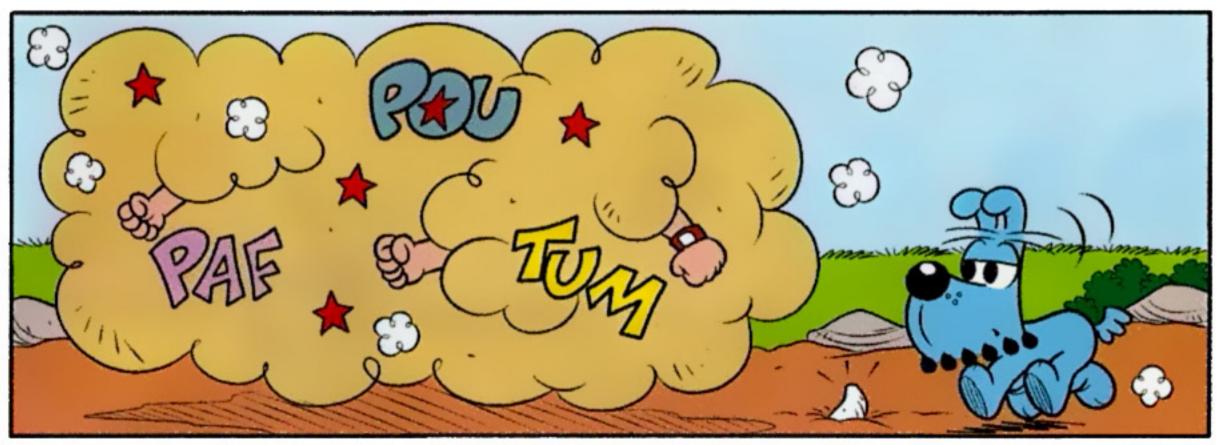


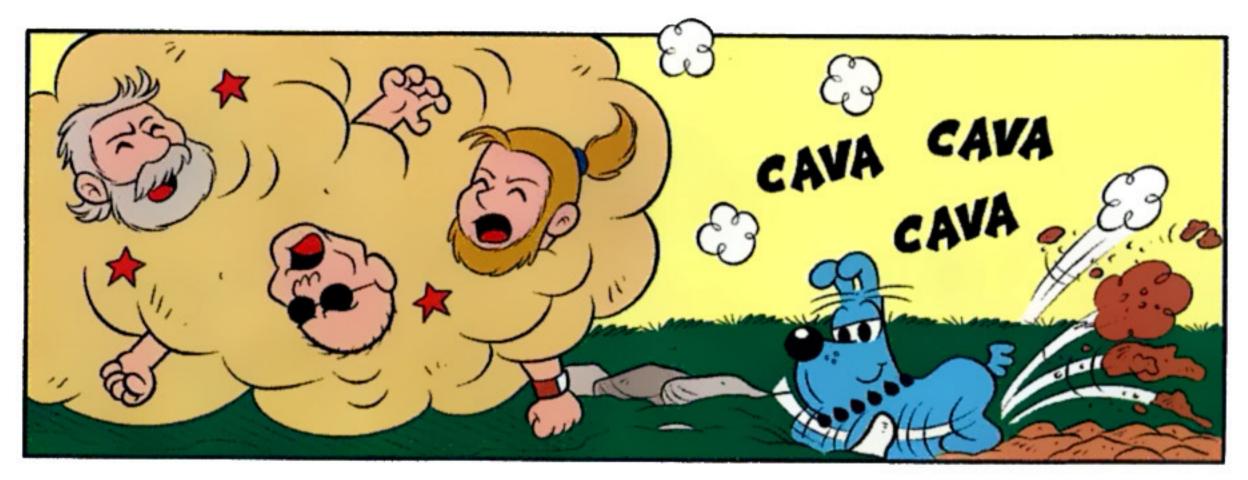


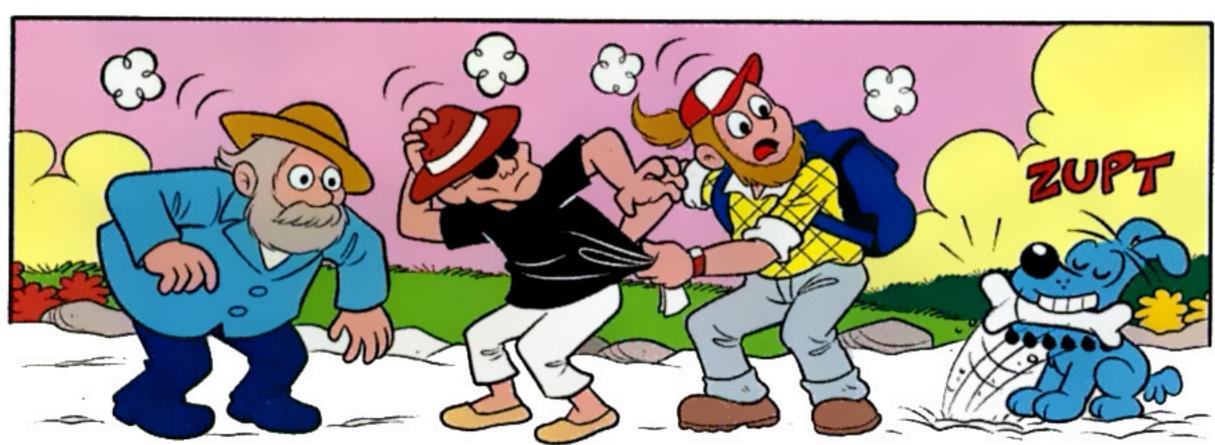


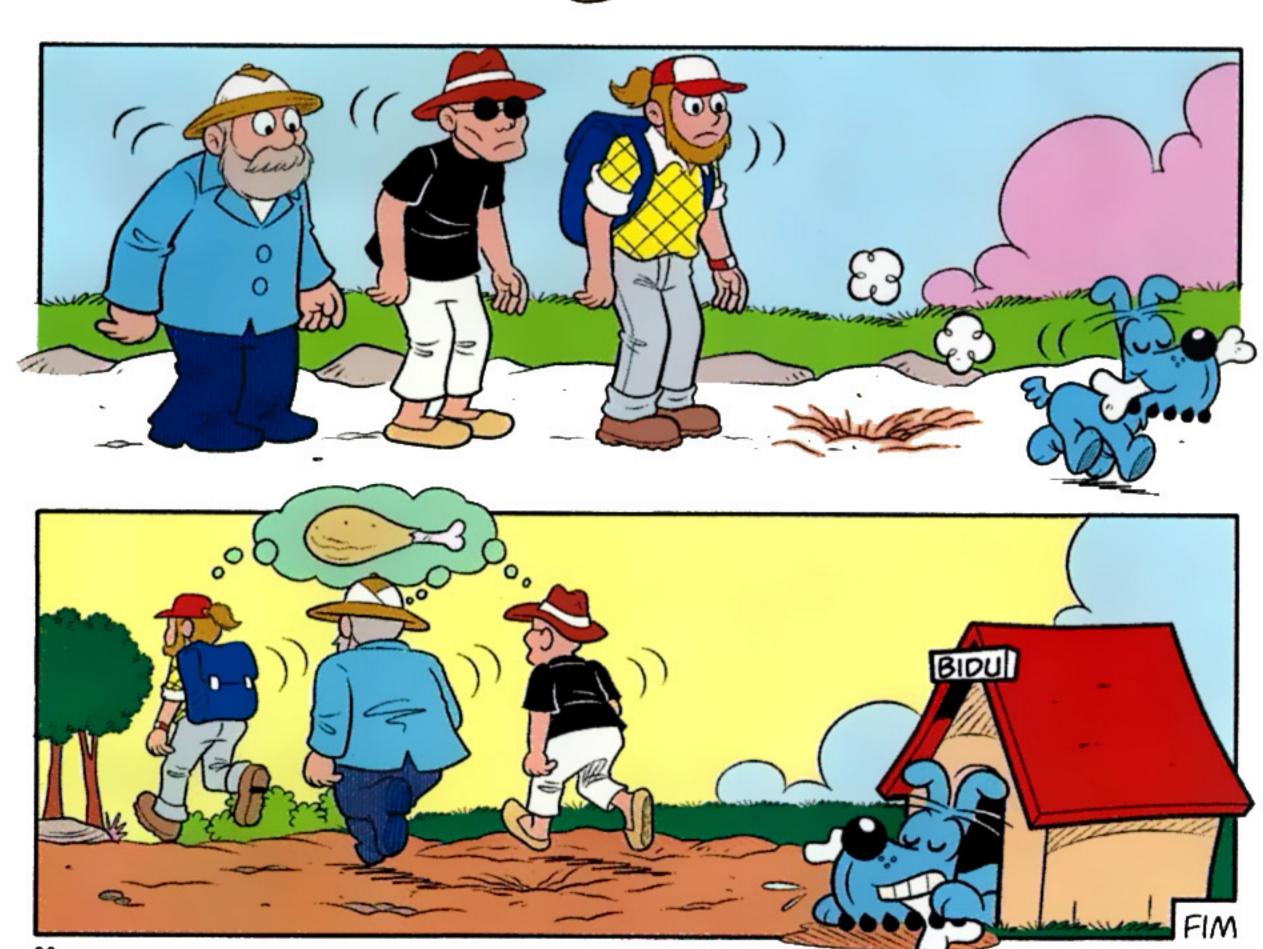






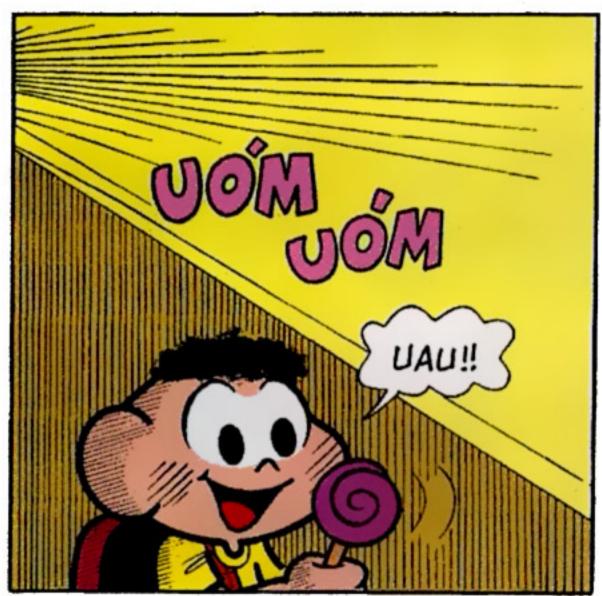






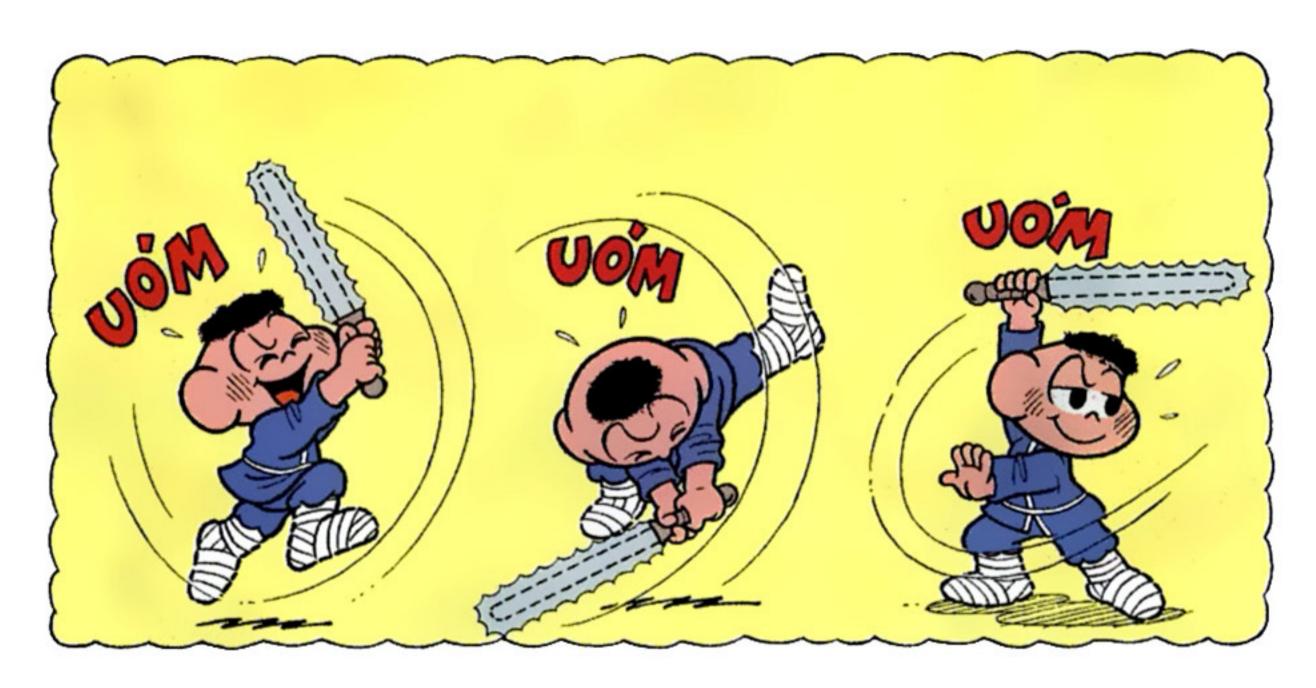








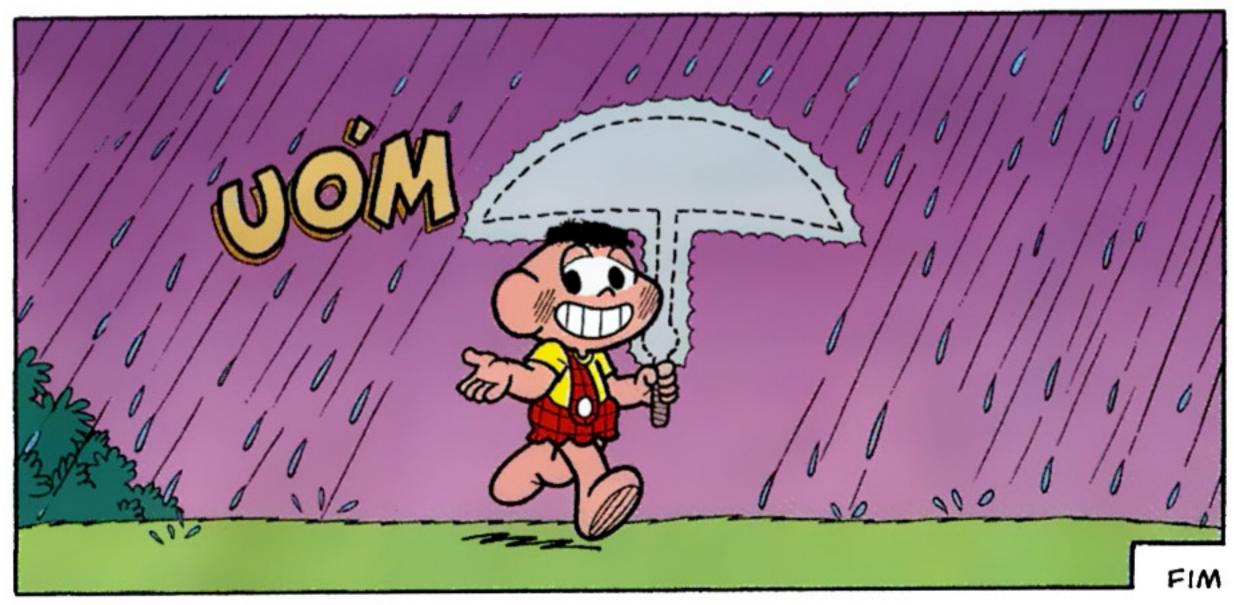














ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!

ATENÇAO, PAIS AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM

PUBLICADAS.

Eu adoro o Cascão porque ele é divertido, recicla materiais para fazer brinquedos e, apesar de ser sujo, é inteligente e brincalhão!

IGOR T. DE M. R. DA SILVA 11 ANOS AMÉRICO BRASILIENSE - SP (POR E-MAIL)





Eu queria que inventassem uma máquina que nos fizesse entrar nos gibis para eu poder ver como é a vida lá dentro!

CAIO SCHEVININ ALVES 6 ANOS CUIABA - MT (POR E-MAIL)



Meu personagem favorito é o Cascão. Também gosto da turma do Bidu, do Astronauta, do Cebolinha e do Piteco!

> ANTONIO NETTO 10 ANOS RIO DE JANEIRO - RJ (POR E-MAIL)

**ESCREVA** PARA:

REVISTA DO

MANDANDO NOME, IDADE E ENDERECO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745 BL. F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR











## Anjinho em O ANDO QUE ESTINER MAIS PERTO

























































































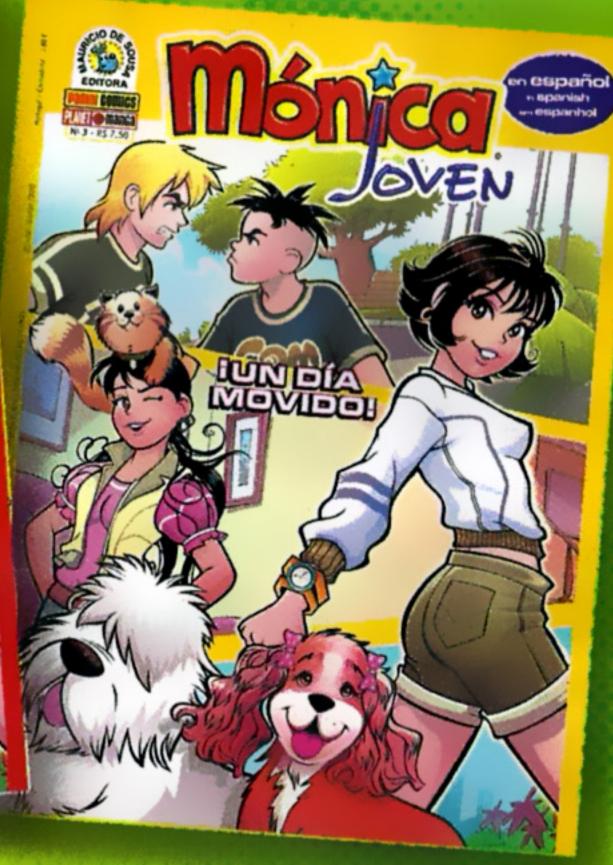




### INFORME PUBLICITÁRIO DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

# DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?





VOCÊ QUER DESCOBRÎR UM NOVO MUNDO?





• in english • en inglés • em inglês



• en español • in spanish • em espanhol

© MSP - BRASIL/2012



MINIRIAO -

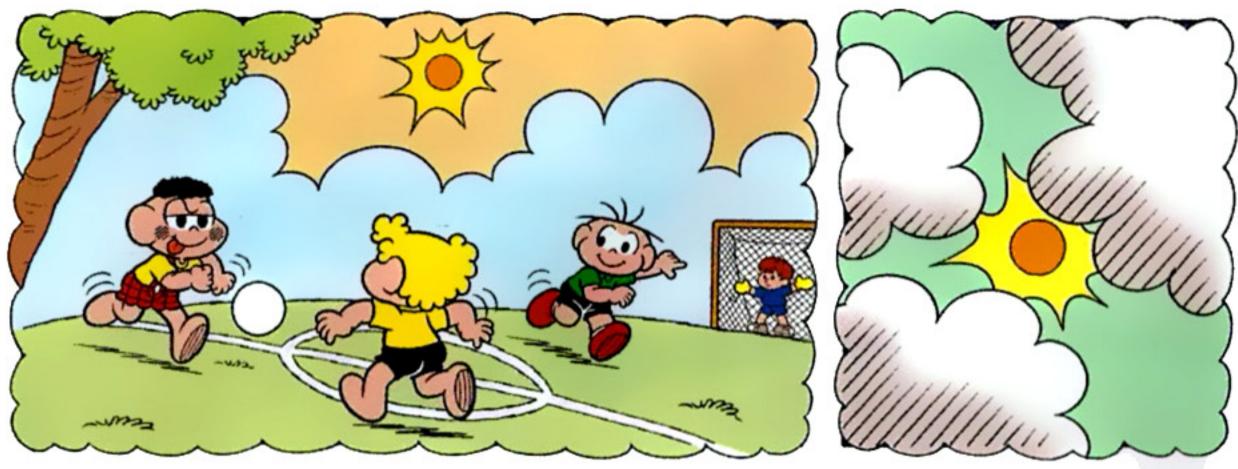
emo













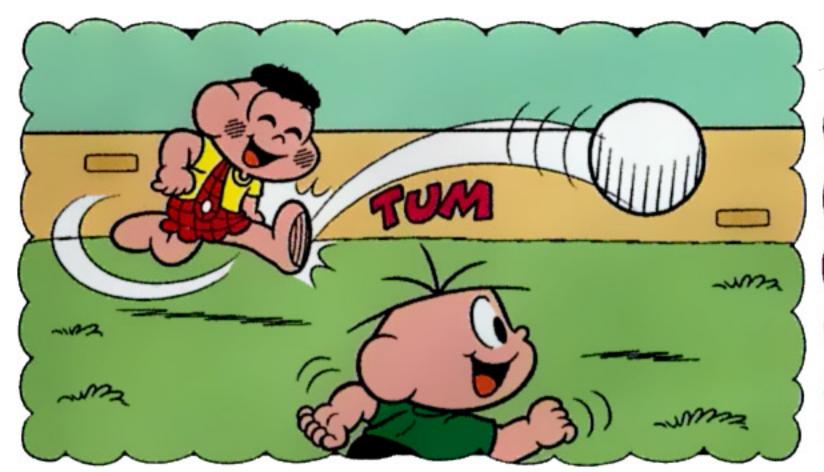














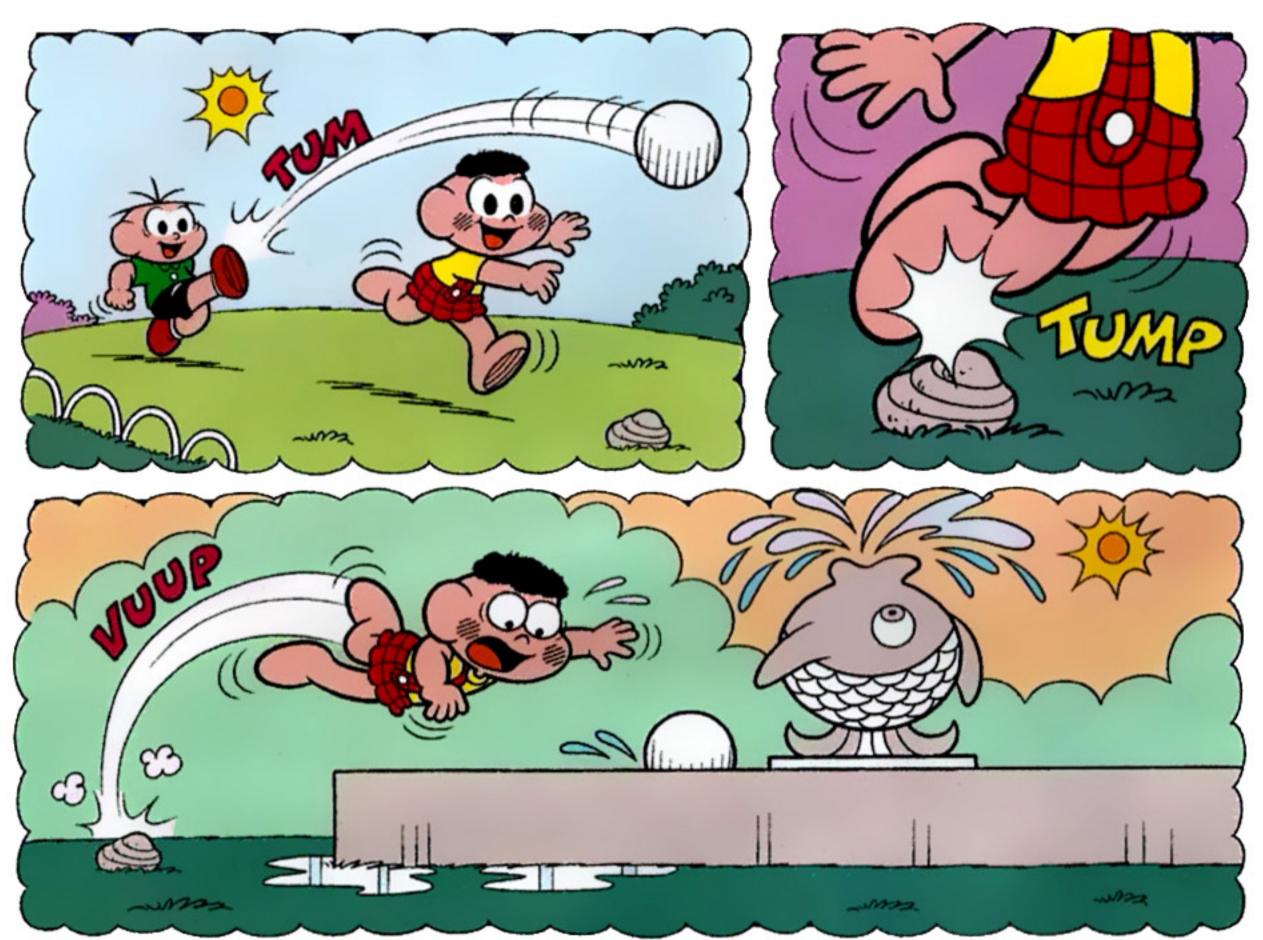










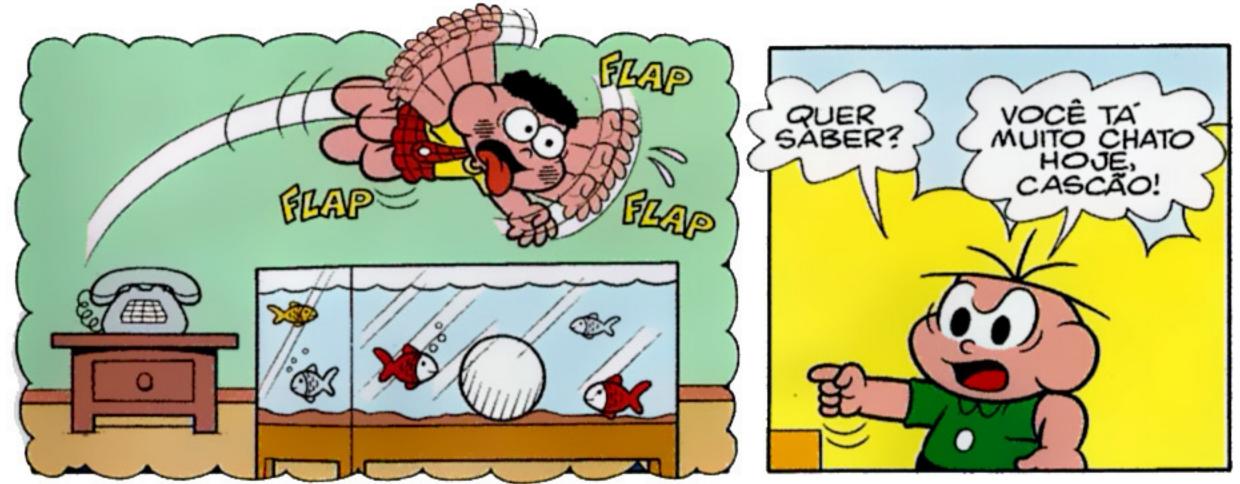




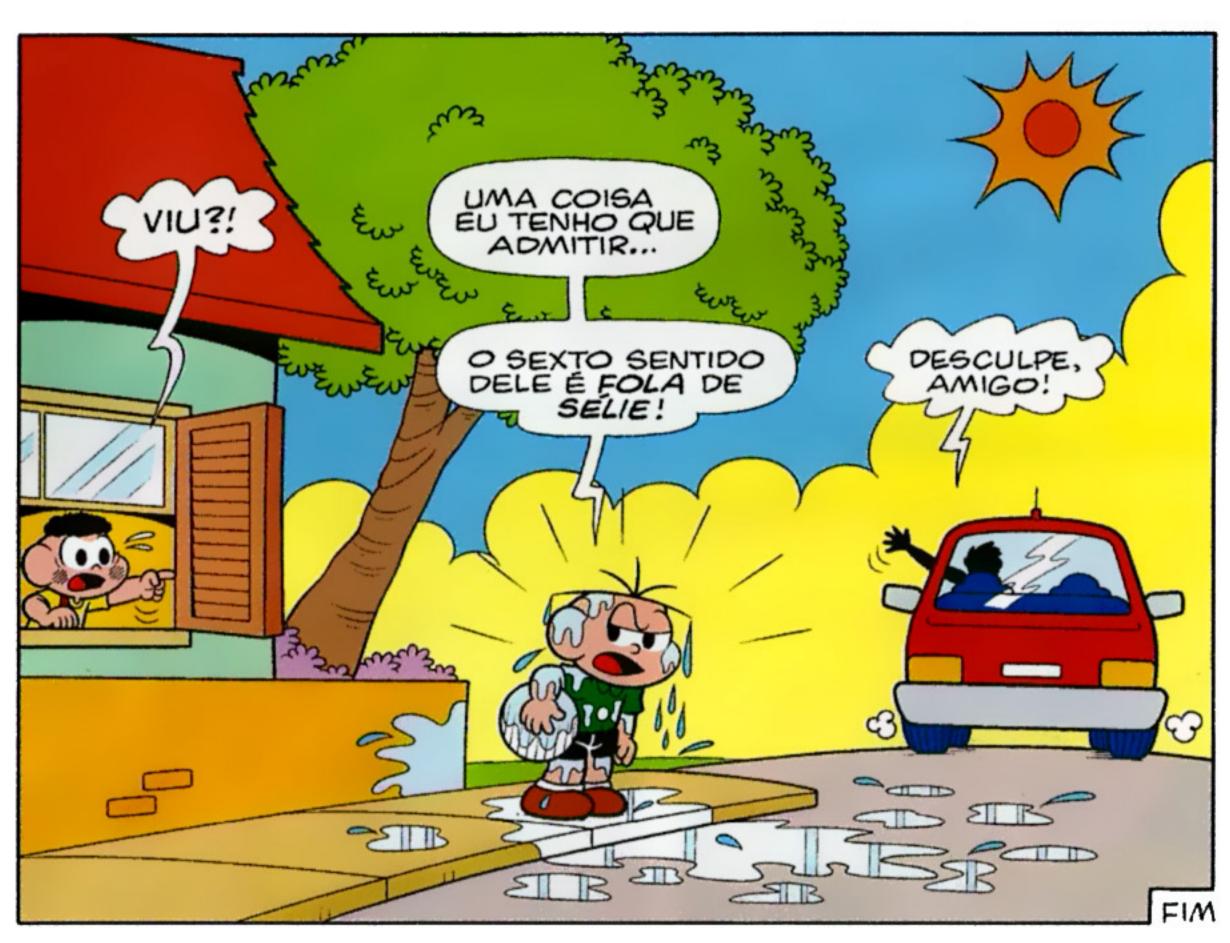














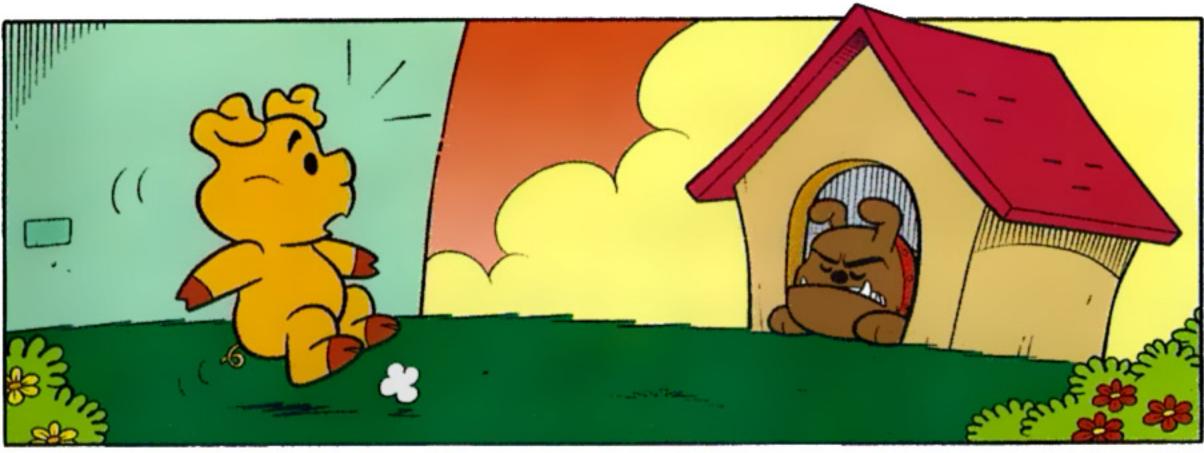


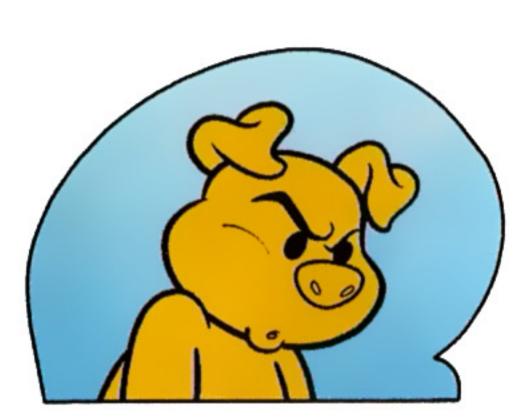














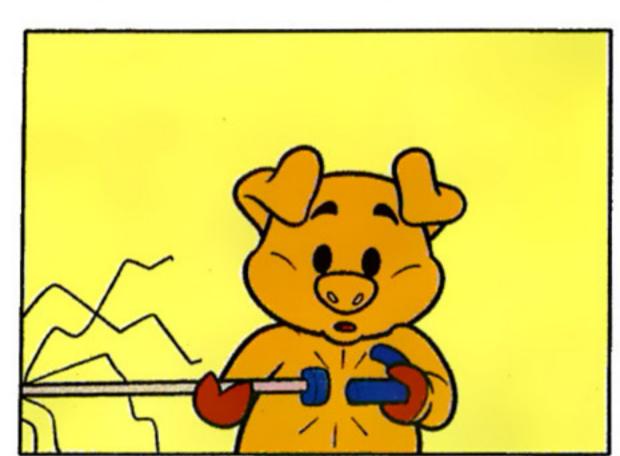












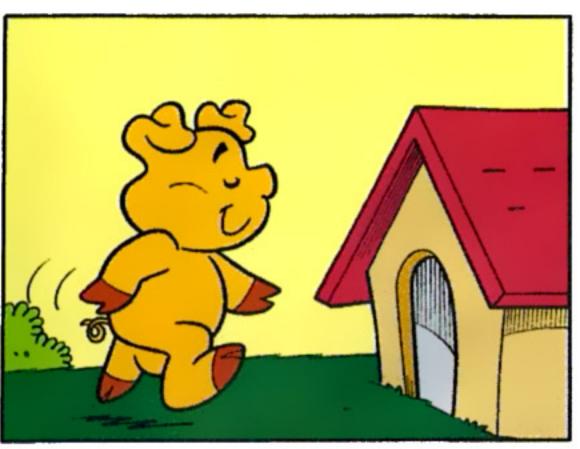


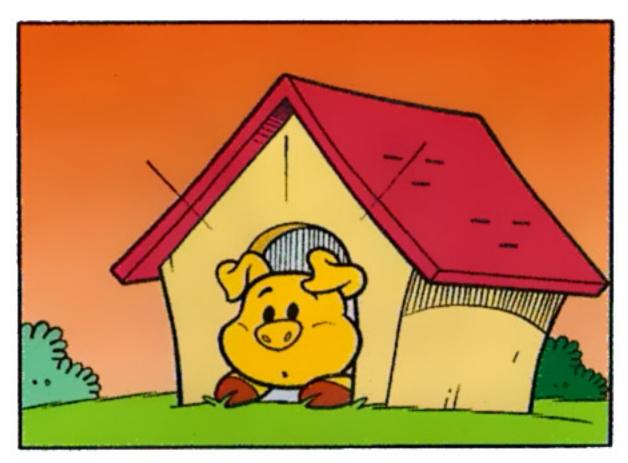


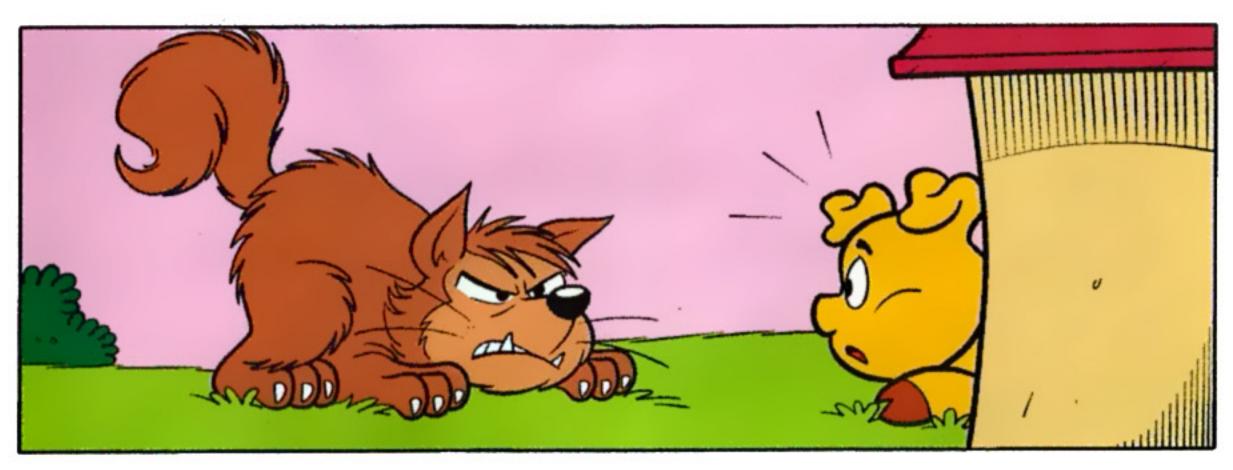


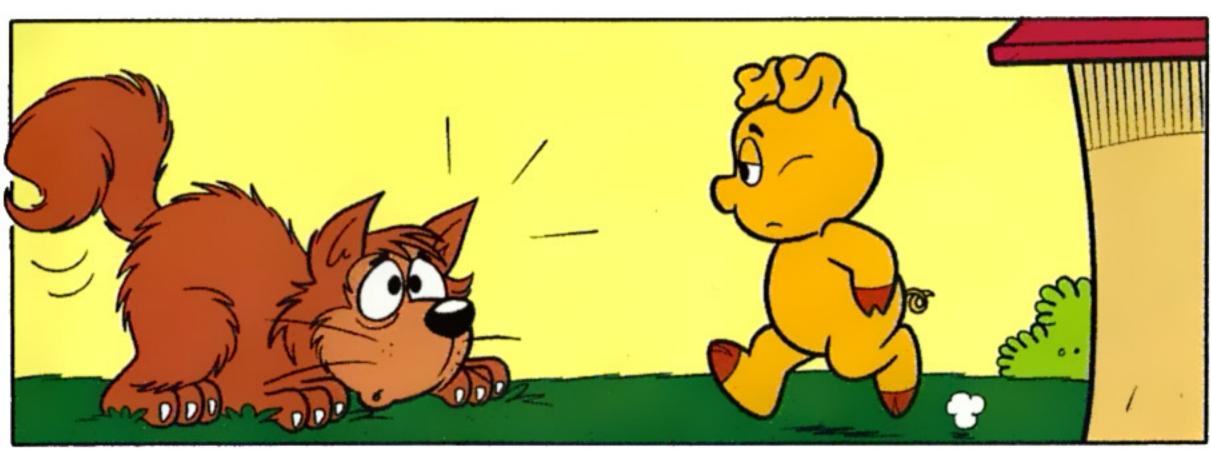


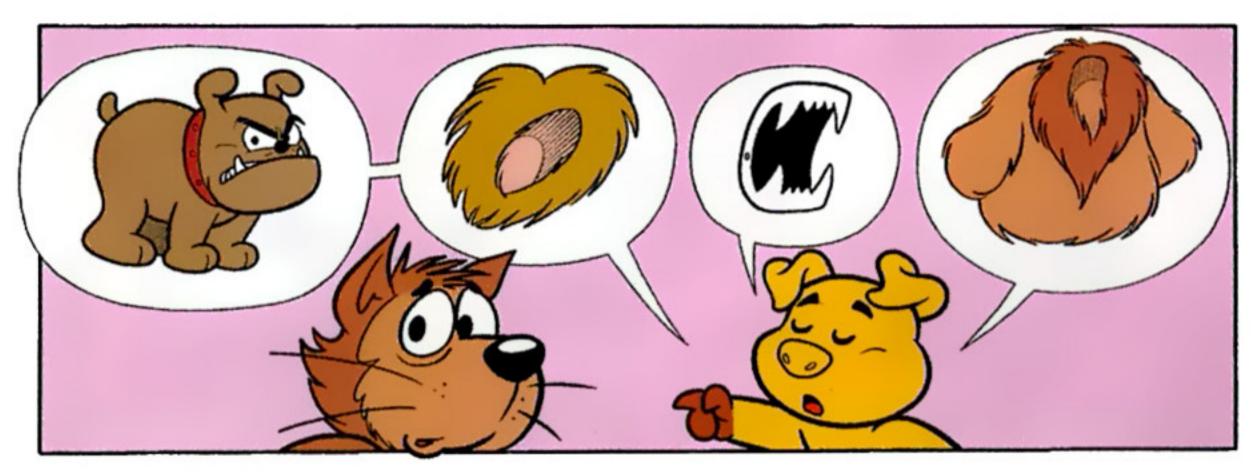














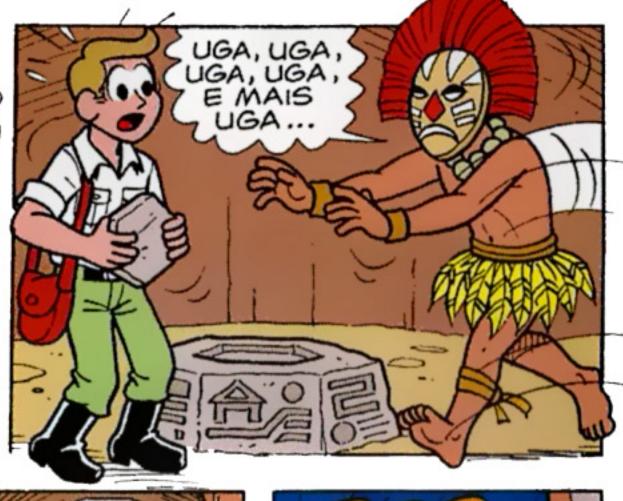
















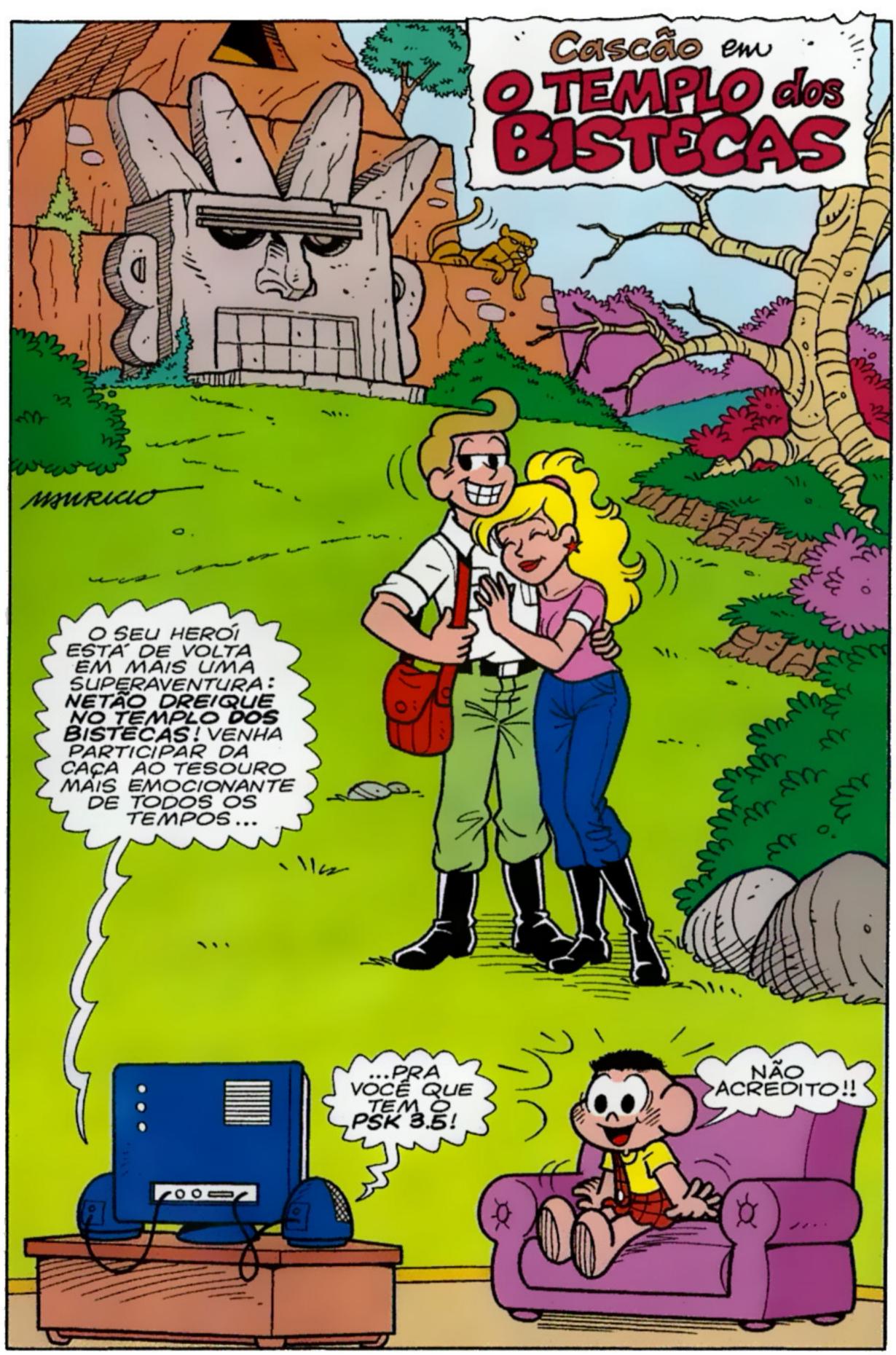




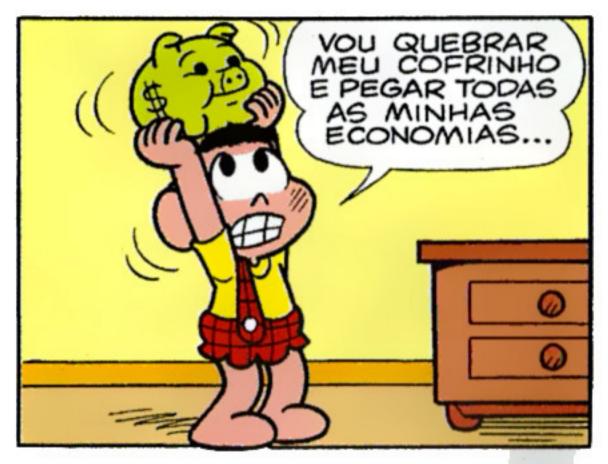


















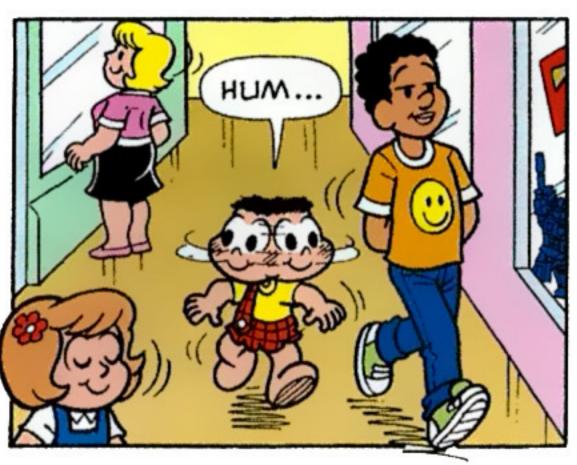






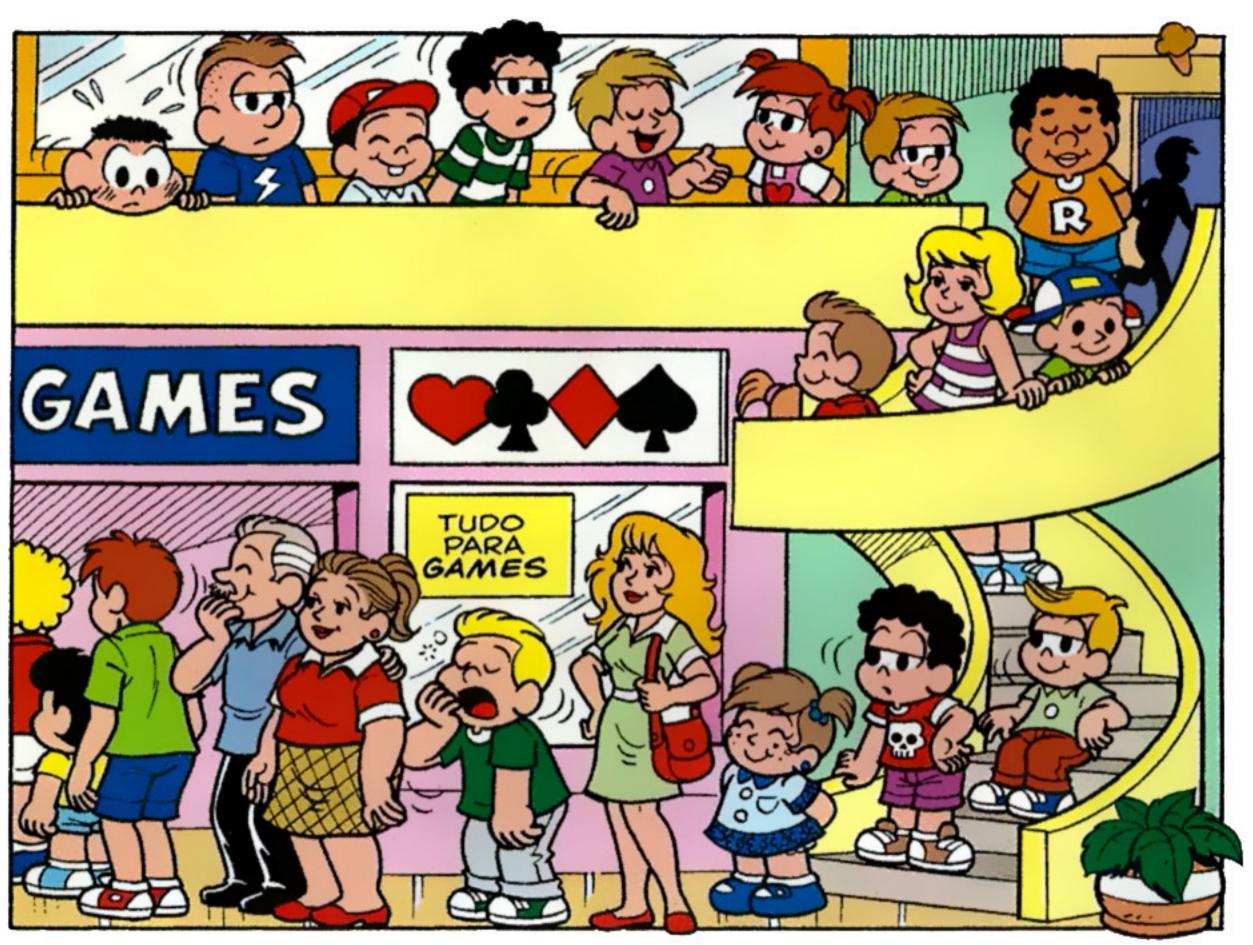


















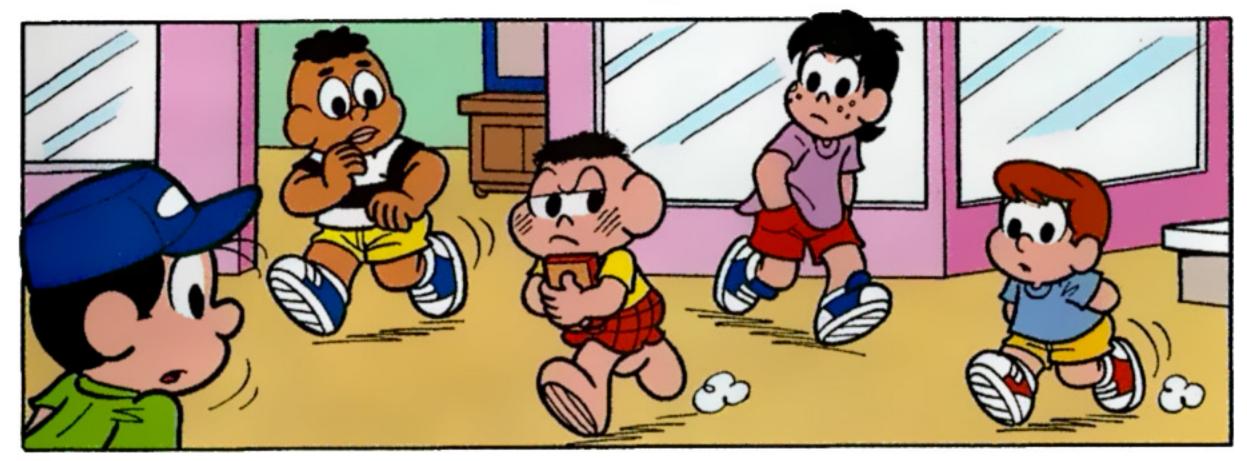


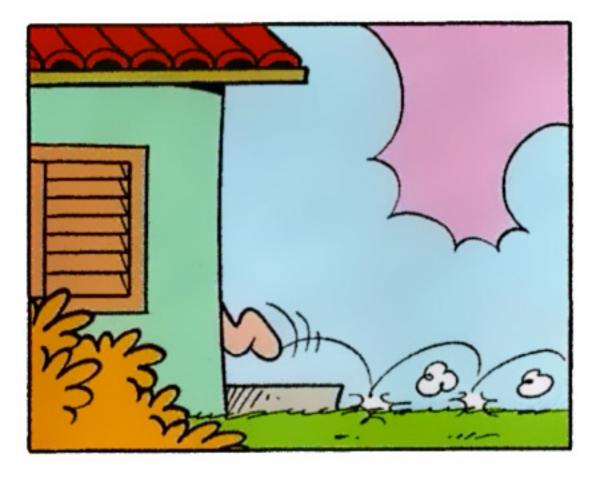




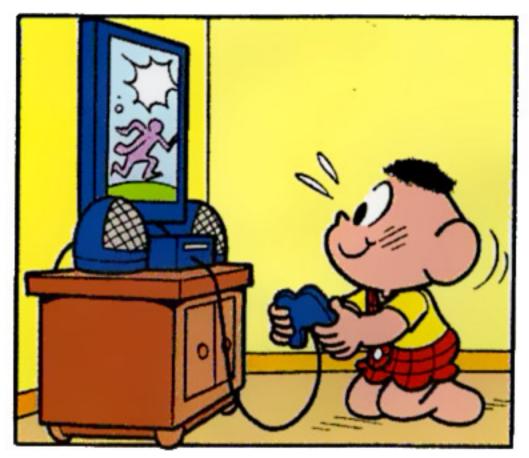




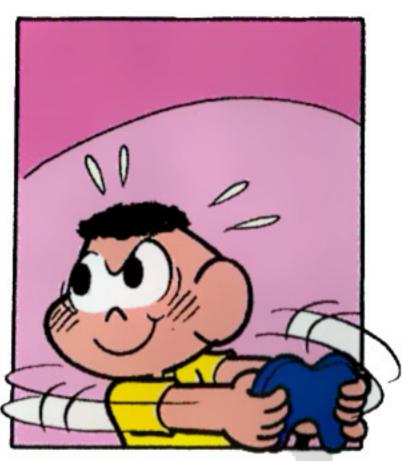


































#### comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

PANINI GROUP

Diretor de Desenvolvimento de Novos Negócios: Ivam Faria novosnegocios@panini.com br



Nº 65 - Maio de 2012

#### EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editor Sénior: Emerson Agune / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukul

Tel.: (11) 3062-0961 / 3068-6738 - comercial@rifs.com br / www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Cascão é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As històrias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2012.



#### Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda,

EDITORA Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

#### HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogerio Mascarenhas. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis. Campos, Gustavo B. Regina, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Alexandro de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fatima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel : (11) 3613-5000.

MERCHANDISING Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mónica S. e Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

#### Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomaunciodesousa.com br

© 2012 Mauricio de Sousa Produções Todos os direitos reservados.

#### www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponivel, pelo

530263103065

#### ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2" a 6" ferra dus 9 00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 4062-7989 **Belo Horizonte** (31) 4063-9489 (41) 4063-8355 Curitiba Florianópolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasilia (61) 4063-7889 Golánia (62) 4053-8851 (71) 4062-9340 Salvador

Internet www.assinemonica.com.br Fax. (11) 3845-0399